Nombre: _____ Fecha: _____

UNIDAD 1: EL ANTIGUO RÉGIMEN Y LAS REVOLUCIONES

El despertar de la libertad y el mundo moderno



Imagen de portada: El espíritu de la revolución y la lucha por la libertad.

Índice de la Unidad

1. **Bloque 1:** El Antiguo Régimen
2. **Bloque 2:** La Ilustración
3. **Bloque 3:** La Revolución Americana
4. **Bloque 4:** La Revolución Francesa
5. **Bloque 5:** Napoleón y la Restauración
6. **Bloque 6:** Liberalismo y Nacionalismo

Bloque 1: El Antiguo Régimen

A finales del siglo XVIII, Europa vivía bajo el **Antiguo Régimen**. Este sistema se basaba en la **monarquía absoluta**, donde el rey concentraba todo el poder por 'derecho divino'. La sociedad era **estamental**, dividida en grupos cerrados por nacimiento. La vida cotidiana era difícil para la mayoría: los campesinos vivían en aldeas bajo el régimen señorial, trabajando tierras que no eran suyas y pagando diezmos a la Iglesia.

La estructura social era rígida: la **nobleza** y el **clero** eran los estamentos privilegiados; poseían las tierras, ocupaban los cargos políticos y no pagaban impuestos. En contraste, el **Tercer Estado** (el 95% de la población) carecía de privilegios. Incluía desde grandes comerciantes de la burguesía hasta humildes artesanos y campesinos, todos unidos por la obligación de sostener económicamente al Estado mediante impuestos, a pesar de no tener voz en las decisiones del país.



Sugerencia visual: Completa el esquema con los grupos sociales correspondientes (Nobleza, Clero, Burguesía, Campesinado).

Actividades de Redacción:

1. ¿Por qué se decía que el poder del rey absoluto venía de Dios?
2. Explica la diferencia principal entre un estamento privilegiado y uno no privilegiado.
3. ¿Qué papel jugaba la burguesía dentro del Tercer Estado?
4. Describe cómo una mala cosecha podía desestabilizar todo el sistema económico.
5. ¿Crees que era posible ascender de clase social en este periodo? Justifica tu respuesta.
6. ¿Qué problemas generaba que la mayoría de la población no tuviera derechos políticos?
7. Define el concepto de 'crisis de subsistencia' y sus consecuencias sociales.
8. Imagina que eres un campesino del siglo XVIII: escribe una breve carta al rey explicando tus condiciones de vida.

Bloque 2: La Ilustración

La **Ilustración** fue un movimiento intelectual que cuestionó el Antiguo Régimen usando la **Razón**. Los filósofos creían en el **progreso**, la idea de que la humanidad, mediante la educación y la ciencia, podía avanzar hacia una sociedad más justa y próspera, dejando atrás la superstición.

Cada pensador aportó ideas fundamentales: **Montesquieu** propuso la **división de poderes** (legislativo, ejecutivo y judicial) para evitar la tiranía; **Voltaire** fue el gran defensor de la libertad de conciencia y la tolerancia religiosa; y **Rousseau** defendió el **Contrato Social**, afirmando que el poder emana del pueblo (soberanía nacional) y no de Dios. Estas ideas calaron hondo en la burguesía, que veía en ellas la justificación para cambiar un sistema que los marginaba.

Conceptos Clave

- **Razon:** Única fuente de conocimiento verdadero.
- **Progreso:** La humanidad puede mejorar mediante la educación.
- **Felicidad:** Objetivo del ser humano en la tierra.

Actividades de Redacción:

1. ¿Cómo desafiaba el uso de la 'Razon' a la autoridad de la Iglesia y la Monarquía?
2. Explica la importancia de la división de poderes de Montesquieu para las democracias actuales.
3. ¿Qué significa el concepto de 'Soberanía Nacional' de Rousseau?
4. Analiza la frase: 'Todo para el pueblo, pero sin el pueblo'. ¿Era realmente ilustrada?
5. ¿Por qué la educación era tan importante para los pensadores ilustrados?
6. ¿Qué relación existe entre la Ilustración y la aparición de la Enciclopedia?
7. ¿Cómo influyeron estas ideas en la burguesía del siglo XVIII?
8. Comenta la importancia de la tolerancia religiosa defendida por Voltaire.
9. Redacta un párrafo explicando cuál de los tres valores (Razón, Progreso o Felicidad) consideras más importante hoy.

Bloque 3: La Revolución Americana

Las trece colonias británicas en América del Norte se rebelaron contra Gran Bretaña. El conflicto estalló por los **impuestos** (como el del té o el papel sellado) que el Parlamento británico imponía sin que los colonos tuvieran representantes allí. Tras el 'Motín del Té', la situación derivó en guerra.

La victoria colona no habría sido posible sin la **ayuda de potencias extranjeras** como Francia y España, que enviaron tropas y suministros para debilitar a su rival británico. El 4 de julio de 1776 se firmó la **Declaración de Independencia**. En 1787, el nuevo país redactó la primera **Constitución** moderna, aplicando la división de poderes y los derechos individuales, convirtiéndose en el faro de libertad para los revolucionarios europeos.

Causas y Consecuencias de la Revolución Americana

Independencia de EE.UU.

Sugerencia visual: Completa las causas (impuestos, falta de representación) y efectos (Constitución, modelo para Europa).

Actividades de Redacción:

1. Explica el lema 'No hay tributación sin representación'.
2. ¿Cómo influyeron las ideas de la Ilustración europea en los colonos americanos?
3. Analiza la importancia histórica de la Declaración de Independencia de 1776.
4. ¿Qué innovaciones políticas introdujo la Constitución de 1787?
5. ¿Por qué la Revolución Americana sirvió de modelo para la Revolución Francesa?
6. Describe el papel de figuras como George Washington o Thomas Jefferson.
7. ¿Qué consecuencias tuvo para Gran Bretaña la pérdida de sus colonias americanas?
8. ¿En qué medida la nueva república era realmente democrática en sus inicios?
9. Escribe un breve discurso que podría haber dado un colono a favor de la independencia.

Bloque 4: La Revolución Francesa

En 1789, Francia sufrió una crisis total: malas cosechas, hambre y un Estado en bancarrota por las guerras. La negativa de la nobleza a pagar impuestos forzó la convocatoria de los Estados Generales. La **burguesía**, que lideraba al Tercer Estado, quería transformar Francia en una monarquía constitucional, pero chocó con los sectores más radicales.

Apareció entonces una división clave: la **burguesía moderada** (girondinos) frente a los **sans-culottes** (clases populares urbanas, radicales y armados). Los sans-culottes impulsaron la revolución hacia la República y el Terror bajo el mando de los jacobinos. Durante la **Convención**, Robespierre ejecutó a miles de personas para 'salvar' la revolución, hasta que la propia burguesía recuperó el control en el Directorio para restaurar el orden.



Sugerencia visual: Eje cronológico de las fases revolucionarias.

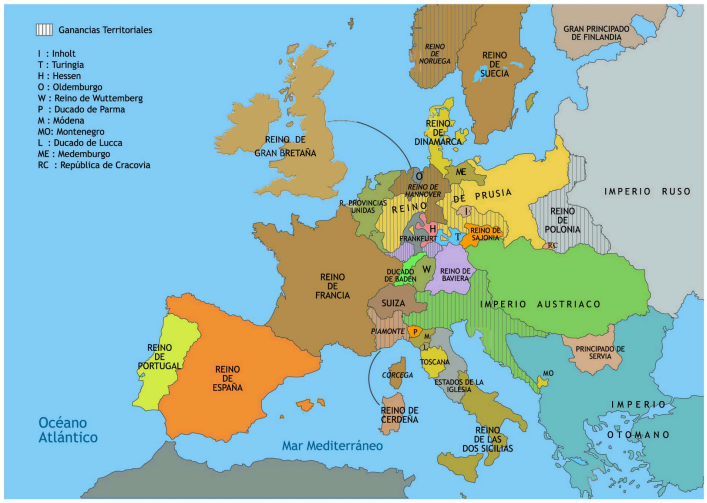
Actividades de Redacción:

1. ¿Qué importancia tuvo la toma de la Bastilla como símbolo?
2. Comenta los principios de 'Libertad, Igualdad y Fraternidad'.
3. ¿Por qué la ejecución de Luis XVI marcó un punto de no retorno?
4. Analiza el periodo del Terror: ¿se puede defender la libertad usando la violencia?
5. ¿Qué grupos sociales salieron más beneficiados con la Revolución?
6. Explica la diferencia entre los Girondinos y los Jacobinos.
7. ¿Qué significó la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano?
8. ¿Cómo cambió la vida de las mujeres durante la Revolución Francesa?
9. Redacta una opinión sobre si la Revolución Francesa fue un éxito o un fracaso a corto plazo.

Bloque 5: Napoleón y la Restauración

Napoleón Bonaparte extendió los ideales revolucionarios por Europa mediante la conquista, pero también despertó el nacionalismo en los pueblos ocupados. Sus guerras cambiaron la **mentalidad europea**: los ciudadanos ya no se veían como súbditos de un rey, sino como miembros de una nación con derechos.

Tras su derrota definitiva en 1815, las potencias vencedoras (Austria, Prusia, Rusia y Gran Bretaña) celebraron el **Congreso de Viena**. Su objetivo era restaurar el **equilibrio de poder**, asegurándose de que ningún país volviera a dominar el continente como hizo Francia. Rediseñaron el mapa europeo buscando la estabilidad dinástica, pero ignoraron los deseos de libertad de los pueblos, lo que preparó el terreno para futuras revoluciones.



Sugerencia visual: Mapa de la Europa de la Restauración.

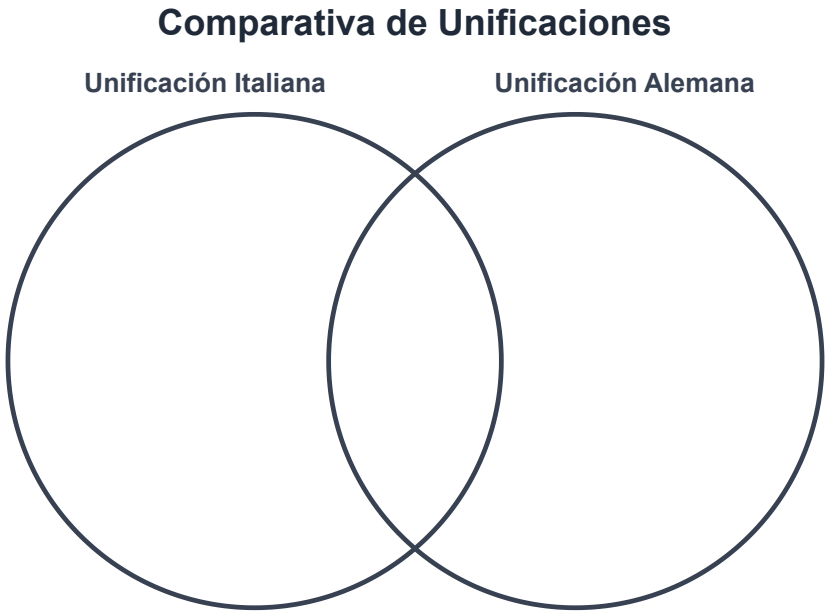
Actividades de Redacción:

1. ¿Cómo pudo Napoleón ser a la vez un dictador y un defensor de la Revolución?
2. Explica la importancia del Código Civil napoleónico.
3. ¿Por qué el imperio de Napoleón despertó sentimientos nacionalistas?
4. ¿Cuáles eran los objetivos principales del Congreso de Viena?
5. Define el concepto de 'Legitimismo' defendido por Metternich.
6. ¿Qué era la Santa Alianza y cuál era su función?
7. ¿Por qué era imposible volver totalmente al Antiguo Régimen después de Napoleón?
8. Analiza el nuevo mapa de Europa: ¿qué potencias salieron más fortalecidas?
9. Describe cómo crees que se sentía un ciudadano polaco o italiano al ver su territorio repartido en Viena.

Bloque 6: Liberalismo y Nacionalismo

El siglo XIX estuvo marcado por el **sentimiento romántico** del nacionalismo: la creencia de que cada pueblo con una cultura y lengua común debía tener su propio Estado. Este ideal impulsó las unificaciones de Italia y Alemania.

En **Italia**, el proceso fue liderado por el reino de Piamonte y figuras como **Garibaldi**, quien con sus 'camisas rojas' conquistó el sur. En **Alemania**, el canciller **Bismarck** dirigió la unificación 'desde arriba' mediante la diplomacia y tres guerras estratégicas contra Dinamarca, Austria y Francia. Estos pasos específicos (anexiones, victorias militares y acuerdos políticos) culminaron en 1871 con la proclamación del II Reich alemán y el Reino de Italia, rompiendo definitivamente el orden de Viena.



Sugerencia visual: Diagrama para comparar los procesos de Italia y Alemania.

Actividades de Redacción:

1. ¿Qué diferencias hubo entre las revoluciones de 1830 y las de 1848?
2. Explica el concepto de nacionalismo: ¿es una fuerza de unión o de división?
3. ¿Qué papel jugó la burguesía en las revoluciones liberales?
4. Describe el proceso de unificación italiana y el papel de Garibaldi.
5. ¿Cómo utilizó Bismarck la guerra para lograr la unificación de Alemania?
6. ¿Qué consecuencias tuvo la aparición de una gran potencia alemana?
7. ¿Qué es el sufragio universal y por qué fue una demanda clave en 1848?
8. Compara los métodos de Bismarck (desde arriba) con los de Garibaldi (voluntarios).
9. Reflexiona: ¿Crees que el nacionalismo del siglo XIX tiene algo que ver con los nacionalismos actuales?