Unidad 5

LA GRAN GUERRA (1914–1918)

? *¿Cómo puede llegar a estallar una guerra mundial? ¿Es posible que pase algo así hoy en día?*

Introducción

La Primera Guerra Mundial fue el conflicto que rompió el equilibrio europeo construido tras el Congreso de Viena y que puso fin al dominio mundial de Europa. Aunque la guerra comenzó oficialmente en 1914 y finalizó en 1918, sus raíces se encuentran en tensiones mucho más antiguas. El siglo XIX había estado marcado por un crecimiento económico y tecnológico sin precedentes: electricidad, ferrocarril, medicina moderna, expansión industrial, grandes capitales financieros y coloniales. En apariencia era el triunfo del progreso. Sin embargo, bajo esta capa de modernidad había heridas abiertas, humillaciones nacionales sin cicatrizar, una competencia feroz por los mercados coloniales y una cultura política que glorificaba la guerra en lugar de evitarla. La Gran Guerra no estalló por sorpresa: fue la consecuencia lógica de décadas de rivalidad acumulada.

? *Si hoy dos países se llevan mal y uno tiene muchas armas, ¿significa eso que van a acabar en guerra? ¿Qué hace falta para que eso ocurra de verdad?*

1. Las causas profundas del conflicto

La primera causa que debe entenderse es el enfrentamiento territorial entre Francia y Alemania. En 1871, tras la guerra franco-prusiana, Francia fue derrotada y obligada a ceder a Alemania las regiones de Alsacia y Lorena. Aquella cesión fue más que un cambio de fronteras: fue una humillación nacional. La población francesa creció durante más de cuarenta años con la convicción de que algún día recuperaría esos territorios. En las escuelas se enseñaba a los niños que Alsacia y Lorena habían sido arrebatadas injustamente; los periódicos alimentaban el rencor y la memoria de la derrota; los políticos incorporaban la recuperación del territorio a su programa electoral. Francia no solo quería devolver el golpe, sino que sentía que era un deber patriótico hacerlo. La guerra de 1914, para muchos franceses, era la oportunidad de resarcir la afrenta de 1871.

La segunda gran causa fue el imperialismo. A finales del siglo XIX, las potencias europeas habían repartido casi el mundo entero. Francia poseía grandes colonias en el norte y centro de África; Gran Bretaña dominaba los mares y rutas comerciales globales; Italia buscaba territorios con los que aumentar su prestigio; Rusia expandía su influencia hacia el Cáucaso y los Balcanes. Alemania, que se había industrializado más tarde, pero de manera explosiva, quería una expansión colonial que equilibrase su peso industrial. Pero ya no quedaban territorios libres. Cualquier movimiento territorial implicaba chocar con otra potencia. Las crisis marroquíes de 1905 y 1911 son el mejor ejemplo: Alemania intentó frenar la expansión

francesa en Marruecos y ambas potencias estuvieron a punto de entrar en guerra. No ocurrió entonces, pero la posibilidad quedó abierta.

El nacionalismo balcánico

? *¿Qué ocurriría hoy si dentro de un país hubiera varias naciones que quisieran separarse y tener su propio Estado?*

A estas tensiones debía añadirse el nacionalismo balcánico. El Imperio austrohúngaro era una mezcla de pueblos sometidos a una autoridad central que no podían elegir. Checos, húngaros, bosnios, croatas, rumanos, eslovenos, italianos, polacos y otras minorías querían autonomía o directamente independencia. Serbia, vecina e ideológicamente inspiradora, pretendía crear un gran Estado eslavo del sur: Yugoslavia. Austria-Hungría veía ese proyecto como una amenaza mortal, pues si los pueblos del imperio se unían a Serbia, el imperio se derrumbaría. Rusia apoyaba a Serbia porque le convenía tener un aliado en los Balcanes. Así, en un espacio geográfico muy reducido, convivían ambiciones opuestas. Cualquier incidente podía desencadenar una guerra. El asesinato de Francisco Fernando en Sarajevo en junio de 1914 fue precisamente ese incidente.

HOY El debate sobre la autodeterminación de los pueblos sigue vigente en el mundo actual: el conflicto en Ucrania, la independencia de Kosovo, las tensiones en Cataluña o el Kurdistán son ejemplos de cómo las aspiraciones nacionales continúan siendo fuente de tensión geopolítica.

La carrera armamentística y el sistema de alianzas

? *¿Por qué, si un país construye más armas, el país vecino también quiere construir más? ¿No sería mejor que todos construyeran menos?*

Una cuarta causa fue la carrera armamentística. Las potencias europeas incrementaron su gasto militar año tras año. Los ejércitos crecieron con servicio militar obligatorio, las fábricas produjeron miles de cañones, fusiles y ametralladoras, y los gobiernos invirtieron en flotas de guerra y submarinos. Alemania construyó navíos capaces de competir con la Royal Navy, algo impensables décadas antes. Gran Bretaña respondió aumentando también su producción naval. La lógica era simple: si un país construía diez barcos, el otro debía construir doce para no quedarse atrás. Esta espiral militar generó miedo, desconfianza y un clima de tensión continuado. Tanto la prensa como la educación participaron en la exaltación patriótica. Las sociedades europeas comenzaron a ver la guerra no como tragedia, sino como demostración de fuerza y virilidad nacional.

HOY La carrera armamentística entre grandes potencias sigue siendo una realidad hoy. El gasto militar mundial alcanza cifras récord y las tensiones entre potencias nucleares hacen que el debate sobre el control de armamentos sea más urgente que nunca.

La quinta causa fue el sistema de alianzas. Tras la marcha de Bismarck en 1890, el equilibrio diplomático europeo se debilitó y las alianzas se volvieron rígidas. En un lado estaban Francia, Reino Unido y Rusia, unidas por la Triple Entente. En el otro se encontraban Alemania, Austria-Hungría e inicialmente Italia con la Triple Alianza. Una alianza militar

significa que un país no puede elegir si entra o no en guerra: está obligado. Por eso el conflicto estalló como un dominó. Austria-Hungría atacó a Serbia, Rusia defendió a Serbia, Alemania defendió a Austria-Hungría, Francia apoyó a Rusia, Alemania invadió Bélgica para atacar Francia y Reino Unido intervino para proteger a Bélgica. En ese momento, la guerra relámpago terminó para siempre y la línea del frente quedó estabilizada.

La guerra de trincheras

? *¿Cómo crees que afectaría a tu mente pasar semanas o meses en un agujero en el barro, con bombas cayendo día y noche, sin poder avanzar?*

Comenzó entonces la segunda fase: la guerra de trincheras. Las trincheras eran zanjas profundas que podían extenderse cientos de kilómetros y albergar miles de hombres. Las condiciones eran extremas: el barro convertía el suelo en pantano, la lluvia inundaba las galerías, los cadáveres quedaban a menudo sin enterrar, los piojos y las ratas convivían con los soldados, y la artillería bombardeaba día y noche. Atacar significaba lanzarse hacia tierra abierta bajo un fuego que aniquilaba a las tropas antes incluso de llegar al enemigo. La artillería fue responsable de la mayoría de las muertes. La guerra se volvió estática, agotadora, interminable. Verdún en 1916 fue el símbolo del sacrificio francés: 700.000 bajas para prácticamente no mover la línea del frente. La batalla del Somme ese mismo año fue aún más trágica para los británicos, con 20.000 muertos en un solo día. Nunca el ser humano había visto un nivel de destrucción semejante.

La tecnología cambió la guerra para siempre. Se utilizaron ametralladoras capaces de disparar cientos de balas por minuto. Apareció el gas tóxico, que quemaba los pulmones de los soldados y provocaba muertes atroces. Se introdujeron los tanques en 1916, todavía lentos y poco eficaces, pero capaces de atravesar el alambre de espino. La aviación sirvió primero para reconocimiento y más tarde para bombardeos y combates aéreos. Los submarinos alemanes ponían en jaque el comercio marítimo del Reino Unido, provocando crisis alimentarias. La guerra se volvió científica, industrial y mecánica. Matar era cuestión de máquinas.

1917 y el desenlace

HOY El papel de Estados Unidos como potencia que interviene en conflictos externos para inclinar el resultado sigue siendo una constante en la política internacional del siglo XXI.

En 1917 la guerra entró en una fase decisiva. Rusia estaba exhausta y sumida en crisis interna. La Revolución Bolchevique provocó la salida del país del conflicto mediante el Tratado de Brest-Litovsk. Alemania creyó que con esto podría concentrar todo su ejército en el oeste y lograr la victoria. Pero ese mismo año Estados Unidos entró en la guerra, tras el hundimiento de barcos civiles y el descubrimiento del telegrama Zimmermann. La balanza cambió. Estados Unidos poseía una industria inmensa y millones de soldados jóvenes y bien alimentados.

En 1918 Alemania lanzó una última ofensiva desesperada. Inicialmente avanzó, pero su ejército estaba debilitado por el hambre, las enfermedades y el cansancio psicológico. Cuando llegaron las tropas estadounidenses en grandes números, la situación se inclinó definitivamente. Los Aliados lanzaron una contraofensiva, los imperios centrales comenzaron

a desmoronarse y el 11 de noviembre de 1918 Alemania firmó el armisticio. El imperio se derrumbó y nacía la República de Weimar.

? *Si hoy hubiera una guerra larga, ¿cómo cambiaría la vida de tu familia? ¿Qué tendría que cambiar en la economía, en el trabajo, en la comida?*

4. La guerra en retaguardia

La Primera Guerra Mundial no solo destruyó vidas en el frente. Transformó profundamente la vida civil. Los gobiernos intervinieron directamente en la economía, controlaron precios y racionaron alimentos. Las fábricas dejaron de producir bienes de consumo para fabricar armas, municiones y equipamiento militar. La propaganda se convirtió en herramienta política para mantener la moral de los ciudadanos. Las mujeres ingresaron masivamente en el mercado laboral ocupando puestos que habían sido tradicionalmente masculinos. Este cambio no se revertiría por completo tras la guerra y tendría consecuencias sociales profundas en la década de 1920 y posteriores.

El hambre y la pobreza golpearon duramente a las poblaciones europeas. La falta de carbón dificultaba calentar las casas durante el invierno. La escasez de alimentos provocó colas interminables frente a panaderías y mercados. En 1918, una pandemia de gripe agravó aún más el sufrimiento civil, causando más muertes incluso que el campo de batalla. La retaguardia no fue un refugio: también fue un frente de lucha.

HOY La irrupción masiva de las mujeres en el mercado laboral durante la Primera Guerra Mundial es uno de los antecedentes históricos del feminismo moderno. La demostración de que las mujeres podían desempeñar cualquier trabajo reforzó las reivindicaciones sufragistas y aceleró la conquista del derecho al voto en muchos países.

? *Si hubo diez millones de soldados muertos, ¿qué crees que pasó con Europa después? ¿Cómo se reorganizó el mundo?*

5. Consecuencias de la guerra

La Primera Guerra Mundial dejó un número de muertos nunca visto hasta entonces. Se calcula que murieron más de diez millones de soldados y millones de civiles. A ello se sumó la pandemia de gripe de 1918, que elevó aún más la cifra total y agravó el sentido de tragedia colectiva. No hubo familia en Europa que no perdiera a un hijo, un padre, un hermano o un amigo. La sensación de luto generalizado marcó profundamente a una generación entera. Europa quedó exhausta física, económica y espiritualmente.

Transformaciones políticas y territoriales

El panorama político que surgió tras el conflicto fue completamente nuevo. El zarismo ruso cayó y dio paso a la Revolución Bolchevique, que en 1922 se convertiría en la Unión Soviética, la primera gran potencia comunista del mundo. El Imperio austrohúngaro desapareció dividido en varios estados independientes, con fronteras creadas sobre criterios étnicos complejos y

en ocasiones contradictorios. El Imperio otomano quedó transformado, pero las nuevas fronteras eran inestables y albergaron tensiones nacionalistas que pronto se manifestarían.

El ascenso de Estados Unidos y los Catorce Puntos de Wilson

? *¿Por qué Estados Unidos, siendo tan poderoso, a veces no participa en las instituciones internacionales que él mismo propone?*

En este nuevo contexto internacional, Estados Unidos emergió como la gran potencia económica, financiera e industrial del mundo, un papel que desempeñaría durante todo el siglo XX. Mientras Europa estaba devastada, las industrias estadounidenses habían crecido de forma extraordinaria durante la guerra al abastecer a los Aliados. Además, el país se convirtió en acreedor de Europa, que dependía cada vez más de los préstamos norteamericanos para reconstruirse. El presidente Woodrow Wilson jugó un papel decisivo en esta nueva etapa. Convencido de que la guerra debía conducir a un orden internacional más justo, presentó en 1918 sus Catorce Puntos, un programa que defendía el fin de la diplomacia secreta, el desarme, la libre navegación, la autodeterminación de los pueblos y la creación de una organización internacional destinada a garantizar la paz. Aunque no todos sus principios fueron aceptados en los tratados de paz, la visión de Wilson marcó profundamente la política internacional del período y reflejó la nueva influencia global de Estados Unidos.

El Tratado de Versalles y sus consecuencias

HOY El debate sobre si las condiciones humillantes impuestas al perdedor de una guerra generan futuros conflictos es plenamente relevante hoy. Las negociaciones de paz tras conflictos como los de Irak, Afganistán o Ucrania plantean siempre la misma pregunta: ¿cómo hacer las paces sin sembrar los gérmenes del próximo enfrentamiento?

El Tratado de Versalles, firmado en 1919, fue especialmente duro con Alemania. Se la consideró responsable del inicio del conflicto y se le impuso el pago de enormes reparaciones económicas, además de la pérdida de Alsacia y Lorena, la drástica reducción de su ejército y la entrega de todas sus colonias. La población alemana vivió estas condiciones como una humillación insoportable. La combinación de crisis económica, desprestigio político y resentimiento social marcaría profundamente la Alemania de entreguerras y se convertiría en uno de los ingredientes fundamentales del ascenso del nazismo y del camino hacia la Segunda Guerra Mundial.

Consecuencias culturales y económicas

Las consecuencias culturales también fueron profundas. La guerra destruyó la fe en el progreso que había caracterizado al siglo XIX. Muchos escritores, artistas e intelectuales transmitieron una visión desencantada y pesimista del mundo. La llamada «Generación Perdida» expresó la desorientación moral, el trauma psicológico y el vacío espiritual que dejó el conflicto. Surgieron corrientes artísticas como el dadaísmo o el expresionismo, que reflejaban el caos y la ruptura con los valores tradicionales. A la vez que crecía un fuerte pacifismo, también surgieron movimientos nacionalistas extremos, alimentados por el descontento y la frustración de la posguerra. Ambas tendencias convivieron en un período de profunda inestabilidad.

En términos económicos, Europa quedó devastada. La producción industrial se hundió, las infraestructuras estaban destruidas y la agricultura sufría una grave crisis. Muchos países quedaron endeudados y dependientes de los créditos estadounidenses, lo que reforzó aún más el papel de Estados Unidos como potencia mundial. Por primera vez en la historia contemporánea, Europa dejó de ser el centro indiscutible del sistema económico global.

La Sociedad de Naciones

Como consecuencia de los intentos de Wilson por crear un orden internacional más estable, se fundó la Sociedad de Naciones, una organización destinada a resolver conflictos mediante el diálogo y la cooperación. Sin embargo, esta institución nació debilitada, ya que Estados Unidos, su impulsor, nunca llegó a formar parte de ella debido a la negativa del Senado estadounidense. Sin apoyo estadounidense y sin fuerza militar, la Sociedad de Naciones se mostró incapaz de detener la agresividad de regímenes totalitarios en los años treinta. La paz firmada en 1919 no fue una paz sólida, sino una tregua tensa que mantenía vivas las semillas de nuevos conflictos.

HOY

La Sociedad de Naciones es el antecedente directo de la ONU, creada en 1945. Los problemas que aquejaron a la primera, como la falta de mecanismos coercitivos y la ausencia de grandes potencias, siguen siendo dilemas actuales en el seno de Naciones Unidas, especialmente cuando el veto en el Consejo de Seguridad bloquea las resoluciones.

?

¿Podría ocurrir algo similar hoy? ¿Qué diferencias hay entre el mundo de 1914 y el de ahora que harían más o menos probable una guerra mundial?

6. Conclusión

La Primera Guerra Mundial fue mucho más que una lucha militar. Fue la quiebra de un modelo de civilización. El siglo XIX había prometido que la ciencia traería progreso, bienestar y armonía. La Gran Guerra demostró que la ciencia también podía utilizarse para destruir, desgarrar cuerpos y ciudades enteras. El conflicto transformó fronteras, derribó imperios, modificó la posición de la mujer, dio nacimiento a la URSS y situó a Estados Unidos como nueva potencia mundial. Europa nunca volvió a ser la misma.

Lo que terminó en 1918 no fue realmente una paz: fue el primer acto de un drama mayor. Las tensiones no resueltas, las humillaciones acumuladas y la fragilidad política del período de entreguerras conducirían, apenas dos décadas más tarde, a un conflicto aún más devastador: la Segunda Guerra Mundial.

Glosario de conceptos clave

Término	Definición
Alsacia y Lorena	Territorios fronterizos entre Francia y Alemania cuya posesión se convirtió en símbolo del conflicto entre ambas potencias. Tras la

Término	Definición
	derrota francesa en 1871, Alemania los anexionó, generando un profundo sentimiento de venganza en Francia. Fueron devueltos en el Tratado de Versalles de 1919.
Militarismo	Doctrina que otorgaba poder central al ejército y consideraba la guerra como una vía legítima, e incluso honorable, para resolver tensiones. Se tradujo en grandes gastos armamentísticos, servicio militar obligatorio, propaganda patriótica y glorificación del conflicto.
Carrera Armamentística	Proceso acelerado en el que las potencias europeas aumentaron su producción de cañones, artillería, acorazados, submarinos, fusiles y munición. Convirtió cualquier incidente diplomático en una posible guerra mundial.
Crisis de Marruecos	Conflictos diplomáticos entre Francia y Alemania por el control del Protectorado marroquí (1905 y 1911). Anticiparon el conflicto global al demostrar que ambas potencias estaban dispuestas a arriesgarlo todo por su influencia colonial.
Guerra de Trincheras	Forma de combate dominante en el frente occidental a partir de 1915. Los soldados permanecían en largas zanjas defensivas durante meses bajo condiciones extremas. Verdún y el Somme son sus ejemplos más emblemáticos.
Triple Alianza	Bloque formado por Alemania, Austria-Hungría e Italia antes de 1914. Nació como alianza defensiva, pero contribuyó a polarizar Europa. Al estallar la guerra, Italia no apoyó a sus aliados y finalmente se unió al bando contrario en 1915.
Triple Entente	Alianza entre Francia, Reino Unido y Rusia creada como respuesta a la Triple Alianza. Garantizaba ayuda militar en caso de ataque. Su peso demográfico y colonial resultó decisivo para la victoria aliada.
Tratado de Versalles	Acuerdo de paz con Alemania en 1919. Declaró al país culpable del conflicto, le obligó a pagar reparaciones económicas, devolvió Alsacia-Lorena a Francia y redujo drásticamente su ejército. Alimentó el resentimiento que desembocaría en el nazismo.
Armisticio	Firma que puso fin a los combates el 11 de noviembre de 1918. Alemania aceptó cesar el fuego mientras se negociaban los tratados definitivos. Marcó el final militar de la guerra aunque no la paz diplomática.
Plan Schlieffen	Estrategia alemana diseñada para derrotar a Francia rápidamente atravesando Bélgica por sorpresa, para así poder volcar después todas las fuerzas contra Rusia. Su fracaso en 1914 condujo a la guerra de trincheras.
Sociedad de Naciones	Organismo internacional creado en 1919 para prevenir futuras guerras mediante el diálogo diplomático. Representó el primer intento de seguridad colectiva mundial, pero careció de poder real porque Estados Unidos nunca llegó a integrarse y no disponía de ejército propio.
Generación Perdida	Denominación aplicada a los escritores y artistas que vivieron la Primera Guerra Mundial y expresaron una visión desencantada y pesimista del mundo. Transmitieron el trauma psicológico y el vacío espiritual que dejó el conflicto.
Catorce Puntos de Wilson	Programa presentado en 1918 por el presidente estadounidense Woodrow Wilson que defendía el fin de la diplomacia secreta, el

Término	Definición
	desarme, la libre navegación, la autodeterminación de los pueblos y la creación de una organización internacional para garantizar la paz.